
Guatemala, 3 de abril de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1364-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

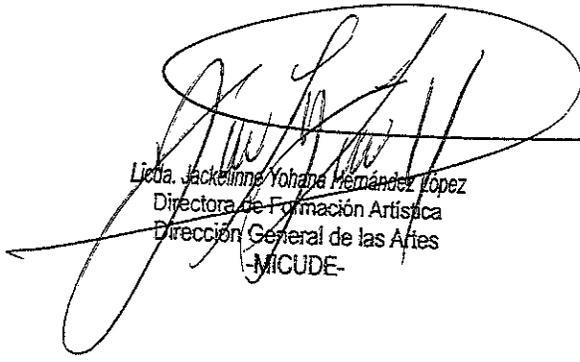
Resultados Obtenidos:

- Las partes del Clarinete
 - ✓ Boquilla
 - ✓ Barrillete
 - ✓ Cuerpo superior
 - ✓ Cuerpo inferior
 - ✓ Campana

- ✓ Campana
- Ejercicios de respiración
- ✓ El alumno realiza ejercicios de respiración con buena técnica
- Ejercicios de calentamiento
- ✓ El alumno realiza ejercicios de calentamiento aplicando las técnicas correctas.
- Método Klosé lecciones 1-5
- ✓ El alumno realiza ejercicios del método Klosé utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Interpretación de la melodía Estrellita (Mozart, variaciones con orquesta completa).
 - El alumno analiza la estructura rítmica y melódica de la melodía Estrellita
 - El alumno ejecuta la melodía Estrellita utilizando las técnicas de ejecución correctas.



Miguel Angel Panjoj Morales



Lidia Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020
Orquesta Juvenil de Quiché

Correspondiente al primer producto e informe

Nombre del capacitador: Miguel Angel Panjoj Morales

Especialidad: Música

16 al 31 de marzo de 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
16 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las partes del clarinete ✓ Realiza ejercicios de calentamiento y del método Klosé con buena técnica 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las partes del Clarinete ✓ Ejercicios de respiración de ✓ Ejercicios de calentamiento ✓ Método Klosé lecciones 1-5 ✓ Interpretación de la melodía Estrellita (Mozart, variaciones con orquesta completa). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las partes del Clarinete de ✓ Ejercicios de respiración de ✓ Ejercicios de calentamiento ✓ Método Klosé lecciones 1-5 ✓ Interpretación de la melodía Estrellita (Mozart, variaciones con orquesta completa). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra


Miguel Angel Panjoj Morales


David Estuardo Gonzalez Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MTC.UDE-

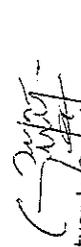
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Quiché
Nombre del capacitador: Miguel Angel Panjoj Morales
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	16 AL 31 DE MARZO DE 2020											
	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Las partes del Clarinete	X	X										
Ejercicios de respiración				X	X	X						
Ejercicios de calentamiento		X	X	X								
Método Klosé lecciones 1-5					X	X	X	X			X	X
Interpretación de la melodía Estrellita (Mozart, variaciones con orquesta completa).								X	X	X	X	X



Miguel Angel Panjoj Morales



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MICHIE-

Producto 1

Colocar Foto de las partes del instrumento



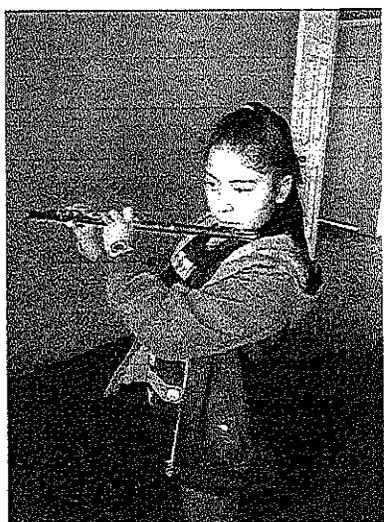
Las partes del Clarinete

Fecha: 16, 17, 18 de marzo de 2020.



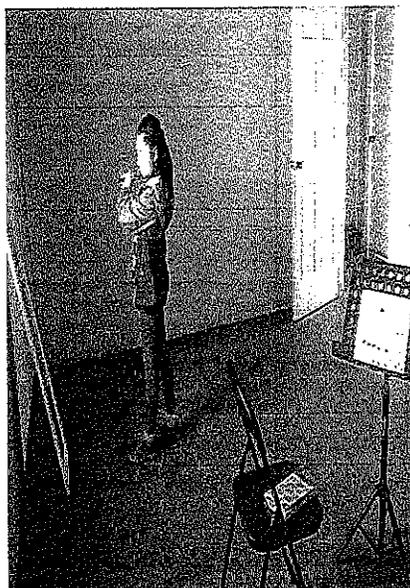
Ejercicios de respiración

Fecha: 19, 20 y 23 de marzo de 2020.



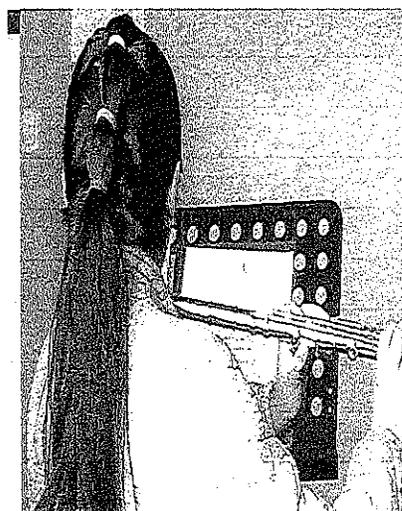
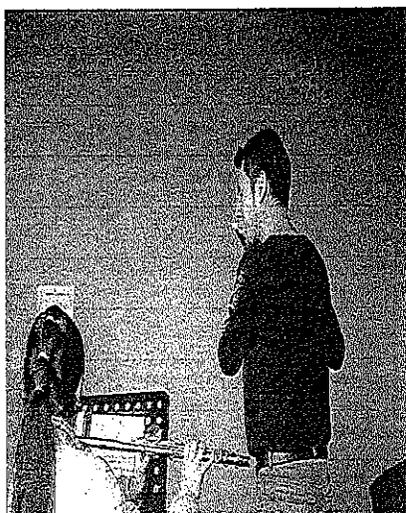
Ejercicios de calentamiento

Fecha: 17, 18 y 19 de marzo de 2020.



Método Klosé lecciones 1-5

Fecha: 20, 23, 24, 25, 30 y 31 de marzo de 2020.



Interpretación de la melodía Estrellita (Mozart, variaciones con orquesta completa)

Fecha: 25. 26. 27. 30 v 31 de marzo de 2020.



MIGUEL ANGEL PANJOJ MORALES

David Estuardo Gonzalez Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Licda. Yohana Hernández Lóc
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 5 de mayo de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1364-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental de viento madera
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Preparación de intervalos
- ✓ El alumno realiza ejercicios de preparación de intervalos utilizando la lectura musical

- Estudio de intervalos de 3ra
- ✓ El alumno realiza ejercicios de intervalos de 3ra utilizando las técnicas de ejecución correctas

- Ejercicios simples de ligados método Magnani
- ✓ El alumno realiza ejercicios de ligadura aplicando las técnicas de ejecución correctas

- Escalas de Do mayor
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Do mayor utilizando figuras de blancas
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Do mayor utilizando figuras de negras
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Do mayor utilizando figuras de corcheas

- Escala de Sol mayor
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Sol mayor utilizando figuras de blancas
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Sol mayor utilizando figuras de negras
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Sol mayor utilizando figuras de corcheas

- Interpretación de la melodía el grito, Vals para mi madre, Rio Polochic
- ✓ El alumno ejecuta las melodías el grito, Vals para mi madre, Rio Polochic utilizando las técnicas de interpretación correctas

- Interpretación de la melodía Himno de la Alegría y El Mishito
- ✓ El alumno interpreta las melodías Himno de la Alegría y El Mishito utilizando las técnicas de ejecución correctas


 Miguel Angel Panjoj Morales


 Licda. Zackelinne Yohana Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020
Orquesta Juvenil de Quiché

Correspondiente al segundo producto e informe

Nombre del capacitador: Miguel Angel Panjoj Morales

Especialidad: Música

MES DE ABRIL DE 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Abril de 2020	<p>✓ El alumno ejecuta escalas mayores utilizando la lectura musical</p> <p>✓ El alumno interpreta las melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas.</p>	<p>✓ Preparación de intervalos</p> <p>✓ Estudio de intervalos de 3ra</p> <p>✓ Ejercicios simples de ligados método Magnani</p> <p>✓ Escalas de Do mayor</p> <p>✓ Escala de Sol mayor</p> <p>✓ Interpretación de la melodía el grito, Vals para mi madre, Río Polochic,</p> <p>✓ Interpretación de la melodía Himno de la Alegría y El Mishito.</p>	<p>✓ Preparación de intervalos</p> <p>✓ Estudio de intervalos de 3ra</p> <p>✓ Ejercicios simples de ligados método Magnani</p> <p>✓ Escalas de Do mayor</p> <p>✓ Escala de Sol mayor</p> <p>✓ Interpretación de la melodía el grito, Vals para mi madre, Río Polochic,</p> <p>✓ Interpretación de la melodía Himno de la Alegría y El Mishito.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p>



Miguel Angel Panjoj Morales



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Quiché
Nombre del capacitador: Miguel Angel Panjoj Morales
Especialidad: Música

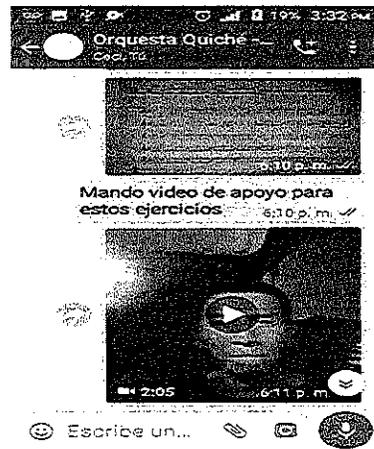
ACTIVIDADES	MES DE ABRIL DE 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Preparación de intervalos			X			X	X	X																						
Estudio de intervalos de 3ra	X	X																												
Ejercicios simples de ligados método Magnani									X	X		X																		
Escalas de Do mayor						X		X																						
Escala de Sol mayor													X	X	X															
Interpretación de la melodía el grito, Vals para mi madre, Río Polochic,								X	X	X												X	X							
Interpretación de la melodía Himno de la Alegría y El Mishito.																X	X	X								X	X	X	X	X


 Miguel Angel Panjoj Morales

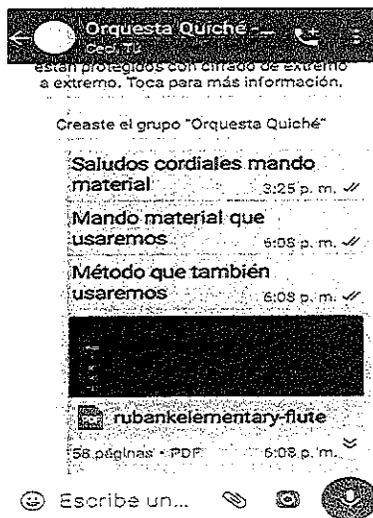

 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MICUDE-

Producto 2

Preparación de intervalos
Fecha: 6, 7 y 8 de abril de 2020.



Estudio de intervalos de 3ra.
Fecha: 1, 2 y 3 de abril de 2020.



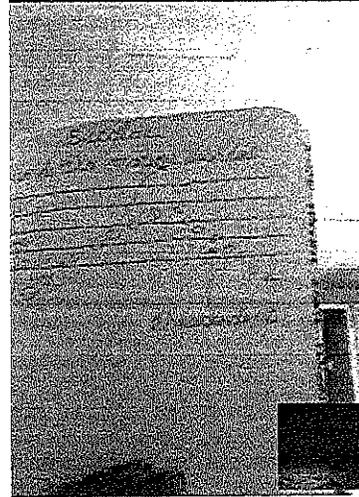
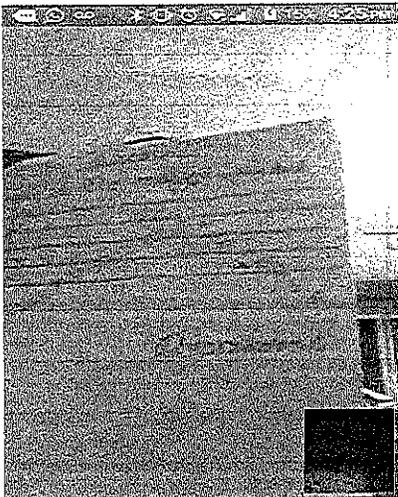
Ejercicios simples de ligados Método Magnani

Fecha: 9, 10 y 13 de abril de 2020.



Escalas de Do mayor

Fecha: 6, 7 y 8 de abril de 2020.



Escalas de Sol mayor

Fecha: 14, 15 y 16 de abril de 2020.



Interpretación de la melodía el grito, Vals para
mi madre, Rio polochic

Fecha: 8, 9, 10, 13, 23, 24 y 27 de abril de 2020.





Interpretación de la melodía Himno de la
Alegría y El Mishito.
Fecha: 17, 20, 21, 22, 28, 29 y 30 de abril de
2020.





A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Miguel Angel Panjoj Morales'.

MIGUEL ANGEL PANJOJ MORALES

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'David Estuardo González Torres'.

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'Lidia Jackeline Yohana Hernández López'.

Lidia Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-